

Пятигорская ПРАВДА

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ОРГАН ПЯТИГОРСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА ВКП(б)
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 192 (2954) | Среда, 29 сентября 1948 г. | Цена 20 к.

Во всеоружии встретить зиму

Сегодня открывается девятая сессия пятигорского городского совета депутатов трудящихся. На повестке дня сессии стоит чрезвычайно важный вопрос о готовности города к зиме.

Зима не за горами, и подготовка к ней вступает в решающую фазу. Все звенья городского коммунального хозяйства, учреждения здравоохранения и просвещения, торговая сеть, промышленные предприятия должны быть образцово подготовлены к работе в зимних условиях. Дел много: своевременно закончить капитальный и текущий ремонт жилых домов, завезти потребное городу количество топлива, овощей, привести в порядок трамвайное и автобусное хозяйства, бани, водопроводную и канализационную сеть, энергетическое хозяйство. Материалы рабкоровских рейдов «Пятигорской правды» по проверке готовности города к зиме показали, что ряд отраслей городского хозяйства затягивает подготовку к зиме.

Теряют драгоценное время электрики, медленно ремонтируют жилищный фонд строители, совершенно неудовлетворительны темпы заготовки и завоза в город топлива, хуже прошлогоднего идет закладка овощей на зиму в горторге и в курортогре. Это свидетельствует о том, что вопросы подготовки к зиме еще не стали в центре внимания партийных организаций, хозяйственных органов и отделов исполнкома. На предстоящей сессии городского совета депутатам придется детально разобраться в причинах неудовлетворительно-го хода подготовки к зиме и наметить практические меры для быстрой ликвидации недостатков.

Умело расставить силы, сосредоточить свое внимание на главных, решающих участках этого, большой государственной важности, дела, мобилизовать все внутренние ресурсы — вот что требуется сейчас от партийных и хозяйственных руководителей, от всей советской общественности и в первую очередь депутатов городского совета.

Ответственная задача стоит сейчас и перед промышленностью нашего города. Повышенные социалистические обязательства, которые взяли участники соревнования в борьбе за досрочное выполнение плана, исключают какую бы то ни было сезонность в работе промышленности. Зимой, несмотря на более сложные условия, работать придется так же ритмично, по графику, как и летом, чтобы обеспечить выполнение взятых обязательств. Никакие случайности не должны нарушать технологического процесса или удлинять отдельные циклы производства. Задача

современно, без промедления, надо позаботиться о заготовке топлива, сырья, отеплении цехов и служебных помещений, приведении в порядок заводского энергетического хозяйства. От того, насколько успешно будут выполнены эти задачи, зависит не только завершение планов текущего года, но и готовность предприятий начать новый хозяйственный год.

Беспечные расчеты на благоприятную метеорологическую обстановку юга должны решительно пресекаться. Напомним к чему эта беспечность привела нерадивых хозяйственников в прошлую зиму. Как известно, январская программа 1948 года была сорвана 28 предприятиями. Некоторые хозяйствственные руководители учили эти уроки и сейчас серьезно готовятся к зимнему, самому ответственному периоду своей работы.

На электромеханическом заводе (директор т. Лохвицкий) уже своевременно отремонтированы цехи, подсобные помещения, заготовлено топливо и горючее для аварийной электростанции. Не забыты и нужды рабочих: они снабжены топливом.

Серьезно и ответственно готовятся к зиме чугунолитейный завод (директор т. Дегтярев). Уже заканчивается капитальный ремонт всех зданий. Он проведен тщательно и добродушно. Полностью заготовлено топливо. На весь зимний сезон запасены основные виды сырья — кокс, чугун, железо. Заблаговременно подготовился к зиме и госмаслозавод (директор т. Коблик).

К сожалению, многие руководители артелей, заводов и фабрик продолжают упускать драгоценное время.

Вяло проходит подготовка к зиме на ремонтно-механическом заводе. Не видно, чтобы кто-либо занимался утеплением цехов. В станкостроительном цехе не вся крыша утеплена. На рабочих и на стакни сверху сыпется земля, заполняющая чердачные перекрытия. Свои обещания исправить крышу заводоуправление не выполняет.

Медленно проходит приспособление цехов к зимним условиям и на заводе «Сельэлектро».

Делу подготовки к зиме пора придать действительно большевистский размах. Наращиваются темпы выпуска продукции, борясь за досрочное выполнение годовой программы, партийные организации обязаны взять под контроль ход всех мероприятий, связанных с переходом на работу в зимних условиях. И здесь коммунисты должны быть в авангарде, показывать пример и поднимать массы на решение этих неотложных задач!

Научные работники отмечают 10-летие выхода «Краткого курса истории ВКП(б)»

Пятигорский педагогический институт отмечает десятилетие со дня выхода в свет гениального труда И. В. Сталина «Краткого курса истории ВКП(б)», расширенным заседанием кафедры основ марксизма-ленинизма, с участием кафедр педагогики, истории СССР, всеобщей истории и литературы. На этом заседании будет сделан доклад «Об использовании богатейшего опыта истории ВКП(б) в преподавании общественных дисциплин».

1 и 2 октября научная сессия ученого совета института заслушает доклады: «Сокровища вселенебывающих идей марксизма-ленинизма», «В. И. Ленин и И. В. Сталин — организаторы и руководители большевистской партии», «Борьба партии большевиков за превращение нашей страны в передовую, могущественную индустриальную державу».

К знаменательной дате коллектив профессоров и преподавателей института приходит со значительными успехами в овладении марксистско-ленинской теорией. В прошлом

учебном году были проведены три теоретические конференции по произведениям Ленина и Сталина, систематически проводились семинары, на которых изучены шесть томов сочинений И. В. Сталина.

Кафедра истории СССР на своем заседании заслушает доклады: «Значение «Краткого курса истории ВКП(б)» для исторической науки», «Краткий курс истории ВКП(б)», как орудие в борьбе против фальсификаций советского периода истории СССР».

С 1 октября на всех факультетах будут прочтены доклады и лекции о десятой годовщине «Краткого курса истории ВКП(б)». Общенинститутская конференция научного общества студентов также будет посвящена знаменательной дате. Комитет ВЛКСМ проведет теоретическую конференцию по биографиям Ленина и Сталина. Стенные газеты, посвященные знаменательной дате, выпускаются к 1 октября.

С. Арутюнян,
кандидат исторических наук.



ПО ПОЧИНУ МОСКВИЧЕЙ

В СЧЕТ 25 СТАВРОПОЛЬСКИХ МИЛЛИОНОВ

1000 пар обуви за счет экономии

В текущем году обувная фабрика должна была выпустить 35 тысяч пар обуви. В настоящее время план восьми месяцев по валовой продукции осуществлен на 103 процента. В предстоящем 1949 году производственная мощность фабрики возрастет более чем в два раза, т. е. до 75 тысяч пар. В связи с этим огромное значение приобретает экономия во всем и особенно сокращение расхода сырья.

За 8 месяцев фабрика сэкономила 5.500 дециметров верхних, 6.500 дециметров жестких кожевиков и 12 тыс. дециметров текстиля. Это количество сэкономленных материалов позволяет дополнительно дать государству 1000 пар обуви. Кроме того, за счет снижения себестоимости, фабрика получит 29.300 рублей экономии.

Коллектив фабрики с сознанием высокой ответственности борется сейчас за то, чтобы до конца года добиться высоких экономических показателей и, в первую очередь, снижения себестоимости продукции.

Я. Мохов,
начальник производственно-планового отдела обувной фабрики.

Личные обязательства стахановцев

Патриотический почин передовых предприятий Москвы и Ставропольского края встретил горячую поддержку у коллектива автобазы «Союзовхозтранса». Дважды готовность внести свой вклад в дело укрепления экономической мощи нашей великой Родины, наши автотранспортники взяли обязательство дать к концу года 100 тыс. рублей экономии сверхплановой экономии.

На снимке: представитель Министерства путей сообщения директор-полковник таги Г. Митрофанов сматривает готовые тормоза. Справа — сдатчик Г. Крысанов.

В краевую Книгу Почета

Решением крайкома союза МТС и земорганов Юга за высокие производственные показатели, систематическое перевыполнение норм и отличное качество работы занесены в краевую Книгу Почета рабочие пятигорского ремонтно-механического завода: слесарь-кальщик инструментального цеха М. Теплицкий, слесарь отдела главного механика Л. Михайлов, слесарь станкостроительного цеха Н. Чекунов, слесарь механического цеха И. Глининский и токарь того же цеха С. Матвеев.

Новостройки сталинской пятилетки

АТС в Пятигорске

В городе строится новая автоматическая станция. Приближается предпусковой период. Пройдет еще месяц с небольшим и город получит удобное новое средство связи.

Сердце будущей АТС — автоматический зал. В светлом помещении царят идеальная чистота и строгий порядок. Здесь установлены «умные» механизмы — автоматы реле последней конструкции — достижение телефонной автоматической техники. Телефонная станция, которой мы пользовались до войны, устаревшей конструкции, была неэкономична в эксплуатации.

Все приборы автоматической телефонной станции, рассчитанные на 2 тысячи номеров, будут обслуживаться всего 4 работниками. Прекрасная слышимость, быстрая и четкость вызова — вот основные преимущества новой АТС.

Строительство, начатое в апреле этого года, близится к своему завершению. В автоматическом зале установлено и смонтировано почти все оборудование. Коллектив строителей (начальник тов. Штольцер, инженер тов. Гришаенко) прилагает все усилия к тому, чтобы досрочно сдать в эксплуатацию автоматическую телефонную станцию к 7 ноября. Пятигорские монтажники и связисты вступили в соревнование с коллективами строек в таких городах как Ярославль, Томск, Владимир, Саранск. 10 октября станция будет сдана на испытание.

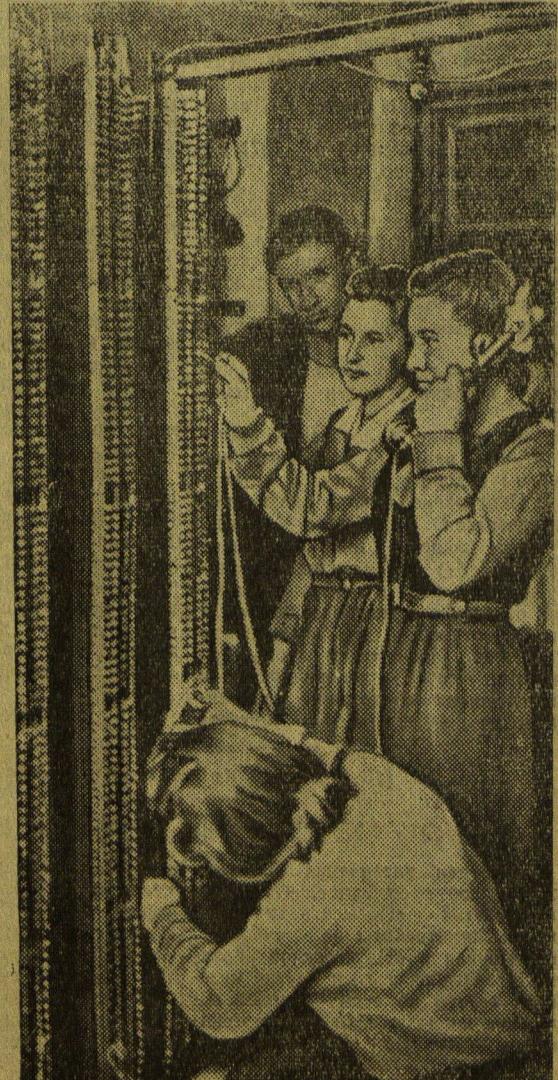
На стройке АТС работает много молодежи. Их руками выполнены все трудоемкие процессы, требующие большой пунктуальности. Комсомолками монтажники Любовь Кирюхина и Евдокия Савенко проведено более 100 тысяч паяк при включении концов кабеля. А кабеля в секциях автоматического зала свыше 5 километров. Укладку кабеля провели монтеры тов. Теличко и Котельников. Сейчас они заняты монтажем аккумуляторной установки, которую обязались закончить к концу сентября.

Сложный труд монтажников. Стоит наблюдать за работой регулировщицы Марии Штольцер, чтобы в этом убедиться: она отрегулировала в автоматическом зале 10 тысяч механизмов.

Установленная на легких металлических стойках аппаратура, насчитывающая более миллиона деталей, успешно осваивается коллективом молодых строителей. Технику городской телефонной станции тов. Панасенко поручили самую трудную часть работы — монтаж сборного сигнального кабеля, по которому осуществляется вся сигнализация станции. Задание выполнено отлично. Сейчас тов. Панасенко и Мария Штольцер совместно ведут изготовление стойки реле соединительных линий.

Бригады кабельщиков давно уже ведут работу за стоянками автозала. Подземное хозяйство, сеть, значи-

тельный, годовая программа этими цехами выполнена на 103,9 процента. Дирекция фабрики объявила благодарность командирам цехов тов. Соловьеву, Даниленко, Марковой и 20 стахановцам, которые своим самоотверженным трудом обеспечили успех в досрочном выполнении плана.



тельно обновляются. От дома к дому, от улицы к улице тянутся кабели новой АТС. Проводятся спайки на магистральных и распределительных кабелях, подвешиваются новые линии кабеля в Ново-Пятигорске.

Пятигорская АТС по своему оборудованию относится к разряду станций самого высокого класса.

На снимке: монтажники за регулировкой приборов. Н. Адамченко.



Каменец-Подольская область. Новое здание концертного зала на 600 мест в гор. Прокуроре. Фото Н. Лихтермана.

Прессклише ТАСС.



Гастроли Молотовского театра оперы и балета

Правдивые образы

10 октября текущего года исполняется 135 лет со дня рождения итальянского композитора Джузеппе Верди (1813—1906).

Выход из крестьянской среды, Верди о детстве проявлял любовь к музыке, прокладывая себе дорогу к творческой деятельности через материальные лишения, интриги, рутину и косность. Верди — композитор, с богатым наследством 27 опер, из них «Риголетто», «Травиата», «Отелло», «Аида», «Трубадур» до сих пор украшают оперные сцены театров.

Верди жил и работал в эпоху большого общественного подъема родного ему итальянского народа, боровшегося за свою национальную независимость против поработителей отчизны — австрийцев. В 60 годах, написав 15 опер, композитор намечает новые пути развития оперного творчества. Вместо «маскарада в костюмах и декорациях», на сцене оперного театра зритель увидел простые человеческие чувства и услыхал творчески переработанный богатый, очень мелодичный язык народной музыки.

Основное внимание Верди уделяет человеческому голосу, вокалу, чтобы дать возможность правдиво передать переживания действующих лиц. Живому человеку, с его радостями и страданиями, Верди отдает все свои художественные симпатии.

В «Аиде» (написанной в 1871 г.) Верди многообразно, глубоко, красочным и выразительным языком сложает музыкальный и драматический элементы. История несчастной любви Аиды и Радамеса, правдиво раскрывается на фоне национально-освободительной войны, порабощенного народа (борьба эфиопов с египтянами).

Опера необычайно богата мелодичными проникновенными ариями, хорами.

В постановке Молотовского театра «Аида» радует вокальный ансамбль ведущих партий. Актрисы О. Пицковской (Аида) значительный диапазон голосовых данных и умение владеть ими. Она поет свободно, без напряжения, выделяясь на фоне хора и оркестра. Сложный образ Аиды глубоко прочувствован Пицковской и в сценическом отношении. Интересным оказался Радамес, своей лаконичностью и действенными средствами выразительности в исполнении артиста

Д. Альбига. Певец с первого до последнего акта успешно преодолевал все трудности партии.

Представление о творческих силах Молотовского театра пополнилось знакомством с артисткой Н. Измайловой (Амнерис), в которой чистое сочное во всех регистрах меццо-сопрано удачно сочетается с взволнованной актерской игрой. Хорошее впечатление оставил артист Н. Бойкин в партии эфиопского царя Амонаса.

Постновка «Аиды», осуществленная еще при жизни талантливого русского режиссера Лосского, носит печать большой театральной культуры.

Когда упрощается тема

Трудно назвать композитора, который в таком мере угодил музыкальным вкусам своих современников, как Шарль Гуно. Несмотря на разнообразие творчества французского композитора, широкую популярность он завоевал исключительно оперой «Фауст» и частично оперой «Ромео и Джульетта».

Музыка Гуно доступна и понятна слушателям. Она привлекает своей мелодичностью, лиризмом, оркестровыми красками.

Мир чувств шекспировских героев, атмосферу любви Ромео и Джульетты композитор передает в опере с глубокой всехватывающей сентиментально-поэтической силой. Совершенно иное представление дает зрителю спектакль «Ромео и Джульетта» на сцене Молотовского театра. Режиссер-постановщик обединил оперу, спектакль вышел будничным, замысел композитора оказался не раскрытым. Тема «вечной любви» получилась упрощенной, и это не смогли исправить артисты Базарова (Джульетта) и артист Балашев (Ромео), несмотря на всю свою вокальную культуру и сценический опыт. Зритель остался равнодушным к судьбе Ромео и Джульетты.

Эта неудача подтверждает ранее сложившееся у зрителя мнение, что драматическая линия в большинстве спектаклей Молотовского театра решается полнее, ярче и, наоборот, лирическая остается затушеванной. Так получилось в «Ромео и Джульетте», хотя весь характер музыки оперы, располагал к лирическому восприятию шекспировских образов.

Доцент В. Филоненко.

По следам наших выступлений

«Повысить идеиний уровень культработы на курорте»

Культурный отдел управления Пятигорского курорта сообщает, что первая статья «Повысить идеиний уровень культработы на курорте», напечатанная в «Пятигорской правде» 11 сентября с. г., и другие материалы газеты по этому вопросу обсуждены на совещании культурных организаторов санаторий. Намечены конкретные мероприятия для устранения недостатков в культработе в санаториях, парке «Цветник», а также по подготовке к культурно-художественному обслуживанию отдыхающих в зимнем сезоне.

Культурный организатор санатория № 2, как не справившийся с работой, снят с должности.

ИЗВЕЩЕНИЕ

В четверг 30 сентября с. г. в 19 часов в помещении Лермонтовской галереи для партийно-советского актива состоится лекция на тему «Передовая мичуринская биологическая наука».

Лекцию читает кандидат биологических наук т. Треуграфт.

Секретарям парторганизаций получат пригласительные билеты в отделе пропаганды и агитации ГК ВКП(б).

Горком ВКП(б).

250-летие Таганрога

ТАГАНРОГ, 26 сентября. (ТАСС). Сегодня трудящиеся Таганрога отмечают историческую дату в жизни родного города. 2 с половиной века назад, на берегу Азовского моря, на «Таганском рогу» Петр I лично выбрал место для строительства крепости и гавани. Теперь это — важный промышленный центр. В годы доведенных сталинских пятилеток он стал городом металлургии, котлостроения, поставщиком сложнейших станков и приборов, самоходных комбайнов и всевозможных труб для нефтяной промышленности.

Таганрог не только крупный промышленный, но и культурный центр. Здесь десятки школ, средних и высших учебных заведений, научно-исследовательских институтов. В городе один из старейших русских театров, несколько кинотеатров, 5 рабочих клубов, краеведческий и литературный музей.

СУД

Под вывеской артели

Под таким заголовком 14 мая 1948 года «Пятигорская правда» поместила корреспонденцию, разоблачающую антигосударственную практику некоторых руководителей артелей, допустивших проникновение в свои хозяйства частников. Так, в артели «Стахановец» и «Машук» проникли частники Шанин, Востриков и другие.

Народный суд 1 участка в сентябре разбирал дело А. Г. Шанина, В. А. Шанина, В. В. Вострикова, А. Н. Гольтмана. Судебное следствие установило, что А. Г. и В. А. Шанины, имея збульйтейное производство, в целях избежать налогов, заключили с артелью «Стахановец» на кабальных для нее условиях соглашение на открытие при артели збульйтейного цеха. Затем Шанины на тех же условиях заключили договор и с артелью «Машук». В. В. Востриков, с целью сокрытия збульйтейного оборудования, также заключил соглашение с артелью «Стахановец», но, не будучи членом артели, оборудование свое не обобществил.

Проникнув в артели, эти частники работали бесконтрольно, получали большие доходы и, пользуясь вывеской артели, укрывались от обложения, принося артелям большие убытки.

Председатель артели «Стахановец» А. Н. Гольтман, злоупотребляя своим служебным положением, прикалывал частников, давая им возможность обогащаться за счет государства.

После трехдневного разбирательства суд приговорил А. Г. Шанина к 3 годам лишения свободы с конфискацией збульйтейного оборудования, В. А. Шанина — к 2 годам лишения свободы, В. В. Вострикова — к 3 годам лишения свободы с конфискацией имущества. А. Н. Гольтман приговорен к 2 годам лишения свободы.

Председатель артели «Стахановец» А. Н. Гольтман, злоупотребляя своим служебным положением, прикалывал частников, давая им возможность обогащаться за счет государства.

П. И. Чайковский. Опера в 1 действии. Начало в 20 час.

П. И. Чайковский. ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО. Балет в 4 действиях. Начало в 20 часов.

«РОДИНА». БОЛЬШАЯ ЖИЗНЬ в 12, 14 час. Новый цветной фильм «ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ» — 16, 18 час. 30 мин., 20 и 22 час.

Аптеки города Пятигорска принимают в неограниченном количестве плоды шиповника в счет государственных поставок картофеля и овощей из расчета: 1 кг сухих плодов шиповника за 8 кг картофеля или других овощей.

Сдавайте плоды шиповника в аптеки края!

Телеграммы из-за границы

Заявление посланника СССР в Хельсинки

ХЕЛЬСИНКИ, 27 сентября. (ТАСС). На днях посланник СССР в Финляндии Савоненков посетил министра иностранных дел Энкеля и сделал ему представление, в котором обратил внимание министерства иностранных дел Финляндии на то, что стрелковые и охотничьи общества в местечке Лайхяя организуют и проводят военизированную деятельность, используя для этого специально оборудованное стрельбище военного типа, принадлежавшее ранее распущенное финляндскими властями фашистской организацией.

Как известно, Финляндия, в соответствии с 8-й статьей Мирного Договора, обязана распустить все находящиеся на ее территории политические, военные, военизированные и другие организации фашистского типа, принадлежавшие ранее распущенное финляндскими властями фашистской организацией.

Посланник Савоненков указал, что допущение военизированной деятельности указанных обществ противоречит обязательствам, принятым Финляндской республикой в силу статей 8 и 15 Мирного Договора 1947 года, и что миссия ожидает от финлянд-

ских властей принятия эффективных и немедленных мер к прекращению деятельности указанных обществ и предотвращению в дальнейшем возможности проведения аналогичной деятельности подобными организациями.

Как известно, Финляндия, в соответствии с 8-й статьей Мирного Договора, обязана распустить все находящиеся на ее территории политические, военные, военизированные и другие организации фашистского типа, принадлежавшие ранее распущенное финляндскими властями фашистской организацией.

500 тысяч демонстрантов на улицах Рима

Первое выступление Пальмиро Тольятти после выздоровления

РИМ, 27 сентября. (ТАСС). 500 тысяч человек участвовало вчера в демонстрации и митинге, организованных компартией Италии по случаю праздника газеты «Унита» и выздоровления Пальмиро Тольятти.

Тольятти в этот день впервые выступил с публичной речью после выздоровления от покушения 14 июля. В столицу прибыли многочисленные делегации всех провинциальных коммунистических организаций страны.

Праздник и демонстрация, беспредельный в истории Италии по своему массовому характеру, прошли как национальный смотр мощных сил демократии, стоявших на страже завоеваний народа, дела мира, прогресса и социализма.

Появление Тольятти на трибуне стадиона было встречено несмолкаемыми приветствиями. Тысячи красных флагов и национальных знамен вились над рядами собравшихся.

Луиджи Лонго от имени центрального комитета компартии, от имени всех трудящихся демократов и истинных социалистов Италии приветствовал Тольятти, который «в течение 30 лет возглавляет борьбу итальянского народа за его свободу».

Вслед за тем, встреченный бурной овацией, выступил с краткой речью

Лиганов. По окончании митинга группа фашистской молодежи во главе с сотрудником газеты «Телеграф» пытались провоцировать новые столкновения с участниками собрания, однако получила отпор со стороны рабочих. Полиция Штумма проворсвала фашистским хулиганам и после происшествия опубликовала специальное сообщение о том, что митинг СЕПГ в Тиргарте прошел спокойно и без инцидентов.

Ответственный редактор
Б. Д. СТЕПАНОВ

Провокационная вылазка реакции в Берлине

БЕРЛИН, 27 сентября. (ТАСС). Фашистские элементы совершили 25 сентября провокационную вылазку в связи с открытым митингом социалистической единой партии Германии (СЕПГ) в районе Тиргартина (английский сектор Берлина). Во время выступления на этом митинге председатель ландтага земли Бранденбург Фридриха Эберта, который резко осудил происки неофашистов в Западной Германии и в Берлине, группа фашистских хулиганов учинила скандал, а затем бросила в ряды присутствовавших бомбы со слезоточивым газом. Участники собрания были вынуждены силой удалить хулиганов.

Пятигорская автошкола «Трансэнергокадры» объявляет набор на вечерние курсы повышения квалификации заведующих гаражами и начальников автомобильных колонн. Учебная программа рассчитана на 312 часов, стоимость — 315 рублей.

Школа принимает также на курсы шоферов третьего и второго классов и технического минимума по резине.

Справки о приеме получить в канцелярии — пр. Буденного, 17.

1-3.

Гр. Никонов Василий Зосимович, проживающий в г. Железнодорске, по ул. Первомайской, № 23, возбуждает дело о расторжении брака с гр. Никоновой Марлей Григорьевной, проживающей там же. Дело подлежит рассмотрению в народном суде г. Железнодорска.

Гр. Маркаров Александр Артемович, проживающий в г. Пятигорске, по ул. Красной, 15, возбуждает дело о расторжении брака с Маркарой Марлей Прохофьевной, проживающей в г. Нальчике, по ул. Красноармейской, № 44.

Дело подлежит разбору в народном суде 2 уч. г. Пятигорска.